

Patrizia Mottola

Diploma di Scenografia all'Accademia di Belle Arti di Torino.

Attrice cinematografica, teatrale, Regista, doppiatrice, Vocal Coach.

Attrice del Teatro Stabile di Torino diplomata con Luca Ronconi.

Inizia nel 1993/94 con una tournè con Calderon di Pier Paolo Pasolini, Regia di Luca Ronconi nel ruolo di Dona Astrea.

Teatro Stabile di Torino con la regia di Luca Ronconi, "Misura per misura" W. Shakespeare

Studia con il GITIS di Mosca, con Yoshi Oida, Gisela Rohmert,

canto Dhrupad con Amelia Cuni, alla Mastery University di Anthony Robbins.

Al cinema lavora con:

Alessandro Benvenuti, "Ferdinando e Carolina" regia di L. Wertmuller

2019 attrice in "Se mi vuoi Bene" regia di Fausto Brizzi con Claudio Bisio, Gian Marco Tognazzi, Flavio Insinna.

2020 regista, attrice protagonista, produttrice di "The Mirror"

2021 attrice e Actors, Voice e Dialect Coach per la serie di Netflix "Guida Astrologica per Cuori infranti" regia di Michela Andreozzi e Bindu de Stoppani.

Autrice del libro Public Speaking

"Il ritorno della comunicazione vocale nell'era della comunicazione digitale".

Edizioni Maltemi.

Docente in Public Speaking, PNL, Comunicazione Efficace, Comunicazione Verbale
Comunicazione Non Verbale, Team Building.

Docente in Programmazione Neuro-Linguistica, ha studiato con Richard Bandler.

Specializzata in "Voice Craft" e molte tecniche vocali.

Docente presso l'Università di Torino, l'Università di Pisa, l'Università di Napoli
l'Università di Cagliari con master e corsi post laurea sulla comunicazione e
sull'uso della voce. Lavora da più di 7 anni con Fineco Bank, Unicredit, Banca
Sella, Angelini, Comfort zone con corsi di formazione per i manager. Segue la
preparazione di attori, cantanti, e diversi personaggi politici.

Doppiaggi

Demi Moore in: Il fuoco della giustizia
Whitney Houston documentario sulla sua vita
Lindsay Lohan in: Il nome del mio assassino
Michelle Williams in : Senza apparente motivo
Gloria Estefan in: La musica del cuore
Avril Lavigne in: Vado, vedo... vengo! Un viaggio tutte curve
Voce di Marley in: lo & Marley 2 - Il terribile
Caroline Dhavernas in: Tutte per uno
Devon Werkheiser In Ned - Scuola di Sopravvivenza
Nathan KRESS in iCarly (st. 1-3)
Nick James in Hank Zipter- Fuori dalle righe
Ryan Newman i Thunderman
Monet Mazur in: The Last International Playboy
Melanie Lynskey in: Come la prima volta
Mena Suvari in: Spun, Stuck.
Lisa Wihoit in: Swarm - Minaccia dalla giungla
Kodi Smit-McPhee in: Meno male che c'è papà
Mae Whitman in: A Natale tutto è possibile
Zuzana Mauréry in: The Teacher
Jasper Harris in: Il re dei ladri
Nicole Cavazos in: Il potere del male
Graham Verchere in: Picchiarello - Il film
Gavin Fink in: Prancer - Una renna per amico
Alexandra Jiménez in: Ghost Academy
Blake Foster in: Turbo - A Power Rangers Movie
Virginie Ledoyen in: Solo un bacio per favore
Lubna Azabal in: Tutti pazzi a Tel Aviv
Jennifer Clement n: Un regalo speciale
Juliette Gosselin in: I nuovi eroi
Eriko Hatsune in: Uzumaki
Aïssa Maïga in: Diamond 13
April Wade in: Day of the Dead 2 - Contagium
Golshifteh Farahani in: Pollo alle prugne
Malgorzata Foremniak in: Avalon
Judith Godrèche in: The Overnight
Kyôko Fukada in: Kamikaze Girls
Zhao Tao in: Il tocco del peccato
Albert Gonzalez Monteagudo in: Vado a scuola: il grande giorno
Jennifer Finnigan in: Amore in appello

Serie Televisive

“Piloti” serie RAI con Max Tortora, Enrico Bertolino, Pamela Prati
“È domenica papà”
Mediaset “Scherzi a Parte” (Amy Stewart ,Paolo Liguori, Lorenzo Flaherty, Cristina Parodi)
“Casa Vianello” con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello
“Dillo a Wally” con Gene Gnocchi,
“Camera Caffè”.

Spot nazionali televisivi e radiofonici: Citroen, Fiat, Alfa Romeo, Kia, Parmalat, La Stampa, Kinder Ferrero, Napisan, Nespresso, Ymea Silhouette. Bio Oil, X BoX, Nintendo.

Voce di moltissimi videogiochi

Sky Italia produzioni e documentari
"X Factor America" "Master Chef".

Rai fiction "Un colpo al cuore" regia A.Benvenuti con O. Muti.
"L'ultimo sogno" regia S.Martino

Radio Rai 1-2-3

Serie animate doppiate

- Konohamaru e Tsubaki in Naruto,
- Richie in Pokémon Diamante e Perla, Pokémon
- L'infermiera Joy in alcuni episodi di Always Pokémon e di Pokémon Advanced
- Tomoyo in Card Captor Sakura
- Hanon Hoshō e Kaito bambino (in un episodio) in Mermaid Melody - Principesse sirene
- Jessica in Gormiti, che miti
- Wrath in Fullmetal Alchemist
- Miky in Fancy Lala
- Nina Harper in Sorriso d'argento
- Tart in Mew Mew - Amiche vincenti
- Elliot in Creepschool
- Chilly Willy in Picchiarello
- Ditt in Mix Master
- Triki in Hamtaro
- Piedino in Alla ricerca della Valle Incantata
- Raf in Angel's Friends
- Ritmo in Shugo Chara!
- Masaru in Magica Doremi, Ma che magie Doremi, Doredò Doremi, e Magica Magica Doremi
- Bish (ep. 51) e Vegeta Jr. (ep. 64) in Dragon Ball GT
- King in Beyblade Metal Fusion
- Kai in Piano Forest
- Kassie in
- Manabu Okawa in Captain Tsubasa
- Julia (nuova voce) in Ken il guerriero
- Super Pig
in Hunter × Hunter - Greed Island
- Hyou in Hyou Senki
- Cathy "Cat" Catherine e Tron in Yu-Gi-Oh! Zexal
- Recluta Plasma in Pokémon Nero 2 e Bianco 2
- Ub bambino e Gregory in Dragon Ball Z
- Chuck in Le avventure di Chuck & Friends
- Madison in Littlest Pet Shop
- Cedar Wood e Evil Queen in Ever After High
- Silvia in Inazuma Eleven GO, Inazuma Eleven GO Chrono Stones

- Posel Korba Taforashia in Slayers Revolution
- Potamos (Jenny) in Wedding Peach - I tanti segreti di un cuore innamorato
- Harvey Beaks in Harvey Beaks
- Franklin in Franklin e Franklin and Friends
- Tommy Turnbull in Robotboy
- Pisuke Soramame (1a voce) in What a Mess Slump e Arale
- Nathan Adams inYo-kai Watch
- Mattia in Remy la bambina senza famiglia
- Gavroche in Il cuore di Cosette
- Byron Arclight/Tron in Yu-Gi-Oh! Zexal
- Mac inGli amici immaginari di casa Foster
- Chrys in Pokémon Sole e Luna
- Trunks bambino e Vikal (2 voci) in Dragon Ball Super
- Milly Solovieff (1 voce) in Code Lyoko
- Yui Uehara in Detective Conan

Produttrice Cinematografica

Sono la produttrice e la regista di The Mirror lungometraggio nelle liste del David di Donatello 2021e nelle sale con io resto in sala . The Mirror è stato richiesto per la sottoscrizione agli Oscar 2022 e agli Awards 2022

Produttrice Musicale e Manager

Con la mia etichetta Pulsart Company e BMGI Records abbiamo recentemente vinto al teatro Ariston nella categoria Trend Sanremo Rock 2021 con una Band denominata le Distanze da me scoperta ,preparata e prodotta

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 Giugno 2003 e del art.13 GDPR