

Francesca Gabbriellini

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

ATTUALE – Bologna, Italia

PHD STUDENT IN GLOBAL HISTORY CULTURES AND POLITICS – Alma Mater Studiorum
- Università di Bologna

PhD Student in Global History Cultures and Politics presso Alma Mater Studiorum - Università di Bologna Supervisor: prof. Paolo Capuzzo

Titolo progetto: Cooperatives for Future: il modello cooperativo tra organizzazione del lavoro e nuove sfide della transizione ecologica

24/11/2017 – Pisa, Italia

LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE STORICHE – Università di Pisa

Campi di studio

Storia Economica dell'Età Contemporanea

Tesi: Le fabbriche recuperate Scop.Ti e Ri-Maflow. Dalla delocalizzazione all'autogestione. Relatori: Prof. Gian Carlo Falco (Università di Pisa), Prof. Simone D'Alessandro (Università di Pisa)

110L

13/12/2013 – Pisa, Italia

LAUREA TRIENNALE IN LETTERE MODERNE – Università di Pisa

Tesi: Vorrei la pelle nera. Dalla linea del colore alla linea della classe nelle opere di Jorge Amado e Richard Wright. Relatore: Mario Barbieri (Università di Pisa)

110L

01/01/2018 – 30/06/2018 – Milano, Italia

CORSO DI ALTA FORMAZIONE – Fondazione Cariplo Milano

Corso di formazione in *Innovazione e la sostenibilità del terzo settore* - *Cariplo Social Innovation Lab* presso Fondazione Cariplo (Milano) incentrato su business model canvas sociale, strategie della comunicazione per la progettazione culturale, sociale e ambientale, gestione delle risorse per lo sviluppo del terzo settore e dell'impresa sociale.

06/2008 – Pisa, Italia

DIPLOMA DI MATURITÀ SCIENTIFICA A INDIRIZZO LINGUISTICO – Liceo Filippo Buonarroti
CONFERENZE E SEMINARI

09/2017 – FISPPA - Università degli Studi di Padova

Cooperative Pathways Meeting

Partecipazione al *Cooperative Pathways Meeting* presso FISPPA - Dipartimento di filosofia, sociologia, pedagogia e psicologia applicata - Università degli studi di Padova all'interno del panel *Workers' cooperatives in Italy: a historical perspective* (Chair: Prof. Devi Sacchetto, Prof. Erik Olin Wright).

10/2016 – Thessaloniki

Second Euro-mediterranean Workers' Economy Meeting

Partecipazione al Second *Euro-mediterranean Workers' Economy Meeting* (Thessaloniki, Salonicco) all'interno del panel *Workers' occupations and self-management in history. Links with the present* con la comunicazione *Unionism, recovered unions and social unionism*.

06/2016 – Officine Zero, Roma

Production and Commons c/o Transform - European Network for Alternative thinking and political dialogue

Partecipazione al convegno *Production and Commons* organizzato da *Transform - European Network for Alternative thinking and political dialogue* con una comunicazione intitolata *Regeneration industrielle et nouvelle coopération dans les usines récupérées. Expériences françaises et italiennes dans les années 2000*.

06/2015 – Museo Cervi, Reggio Emilia

XI Summer School CISPEA - Centro Interuniversitario di Storia e Politica Euro-Americana

Partecipazione alla XI Summer School CISPEA - Centro Interuniversitario di Storia e Politica Euro-Americana intitolata *Crisi della politica intitolata, Crisi della rappresentanza* con la relazione *Il sistema politico americano nell'era di Obama: continuità e rotture*.

PUBBLICAZIONI

Creatività utopistica: oltre un secolo di teorie e pratiche per un governo dei produttori

ISSN 2612-6699 / E-ISSN 2724-0568

2017

Pubblicazione dell'articolo di taglio storico *Creatività utopistica: oltre un secolo di teorie e pratiche per un governo dei produttori* in *Rivista Thomas Project - A border review for utopian thoughts* (ISSN 2612-6699 / E-ISSN 2724-0568)

La musica spiega la storia del popolo... del blues

ISSN: 0032-423X

2017

Pubblicazione dell'articolo di storia culturale *La musica spiega la storia del popolo... del blues* in *Il Ponte - Rivista di politica economia e cultura fondata da Piero Calamandrei*, n°3 (ISSN: 0032-423X)

PROGETTI

ATTUALE

Attività di conricerca e inchiesta operaia

Attività di conricerca e inchiesta operaia indipendente attorno alla vertenza della ex fabbrica GKN Driveline Firenze

11/2017

Organizzazione convegno WORKS

Organizzazione del convegno indipendente *Works* (Pisa), con particolare riferimento al panel // *lavoro femminile dell'economia della crisi: lavoro produttivo, lavoro di cura, lavoro a domicilio.*

06/2015 – 09/2016

Attività di field research e ricerca d'archivio per la tesi magistrale

Attività di *field research* e ricerca d'archivio presso le fabbriche Scop.Ti (Aubagne, Municipalité de Marseille) e Ri-Maflow (Trezzano sul Naviglio, Milano) finalizzata alla stesura della tesi magistrale, caratterizzata da un approccio metodologico di tipo qualitativo (osservazione partecipante delle assemblee di gestione operaie, raccolta di interviste semi-strutturate e strutturate)

09/2013

Organizzazione convegno Common Properties - Lavoro, Diritti Territori

Organizzazione del convegno indipendente Common Properties - Lavoro, Diritti Territori (Pisa), con particolare riferimento al panel *Sin patrones: esperienze di fabbriche recuperate dai lavoratori a confronto*

01/2013

Organizzazione convegno United Colors of Commons

Organizzazione del convegno indipendente *United Colors of Commons* (Pisa) dedicato alla sfida teorico pratica rappresentata dalla nozione di bene comune per l'economia politica e gli studi giuridici; segnale in particolare il panel storico *Ri-costruire la storia del Colorificio: un laboratorio sulle fonti scritte e orali.*

06/2012 – 10/2012

Curatela volume *Rebelpanting. Beni Comuni e Spazi Sociali*

Curatela del volume collettivo *Rebelpanting. Beni Comuni e Spazi Sociali* dedicato alla ricostruzione storica del processo di delocalizzazione industriale relativo allo stabilimento produttivo dell'Ex Colorificio Toscano di Pisa.

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/07/2020 – 01/09/2021 – Cascina, Italia

**RESPONSABILE UFFICIO COMUNICAZIONE E PROMOZIONE – FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA
- LA CITTÀ DEL TEATRO**

01/10/2019 – 01/11/2020 – Pisa, Italia

DIRETTRICE DI PRODUZIONE – F.LLI LUMIÈRE SRL

01/01/2018 – 01/09/2019 – Milano, Italia

FUNDRAISER PER IL NO-PROFIT – FRATELLI DELL'UOMO ONG

01/01/2017 – 01/01/2018 – Pisa, Italia

SERVIZIO CIVILE REGIONALE – REGIONE TOSCANA C/O FRATELLI DELL'UOMO ONG

Ideazione e realizzazione di percorsi educativi rivolti alle scuole primarie e secondario sul tema della memoria, della giustizia ambientale e dell'educazione alla cittadinanza globale. Segnalo in particolare

il progetto *Dimmi - Diari Migranti Multimediali* presso il Museo del Diario e Archivio Diaristico Nazionale.

01/01/2015 – 30/11/2016 – Montopoli Valdarno, Italia

RESPONSABILE UFFICIO STAMPA – ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICASTRADA

01/01/2013 – 30/10/2014 – Cascina, Italia

DOCENTE NELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE – FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA - LA CITTÀ DEL TEATRO

Tutor del corso di formazione professionale in tecniche radiofoniche *Collega-Menti* rivolto a beneficiari del Dipartimento di Salute Mentale ASL 5 Pisa

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

INGLESE B2 FRANCESE B2 SPAGNOLO B1