

CURRICULUM VITAE

Francesca Milano

francesca.milano@choramedia.co

 LinkedIn: Francesca Milano

CHI SONO

Mi chiamo Francesca Milano, sono nata nel 1980 in provincia di Napoli. Fino all'età di 19 anni ho vissuto a Sorrento, dove frequentato il liceo scientifico "Gaetano Salvemini".

CHE COSA HO STUDIATO

Dopo il liceo scientifico mi sono iscritta a Scienze della Comunicazione all'Università degli Studi di Perugia, dove mi sono laureata nel 2004 con una tesi su "Analisi linguistica di due comunicati delle Brigate Rosse". Ho frequentato il master in Teorie e tecniche dell'Investigazione criminale all'Università La Sapienza di Roma. Ho frequentato anche la scuola di giornalismo dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli.

DOVE LAVORO

Dall'aprile 2021 sono head of Chora Live in Chora Media: sono la responsabile dei podcast giornalistici prodotti da Chora Media.

DOVE HO LAVORATO

Dal 2007 ho lavorato al Sole 24 Ore: prima al quotidiano cartaceo, poi al sito web dove dal 2015 sono stata anche Social Media Editor e dal 2019 responsabile del progetto podcast del Sole 24 Ore.

Ho ideato e condotto per due anni la videorubrica Stories di Successo.

Nel 2006, per sei mesi, ho lavorato con contratto a tempo determinato al Corriere di Arezzo, dove mi sono occupata di cronaca, sport ed eventi.

PER CHI HO SCRITTO

Durante il periodo universitario ho scritto per quattro anni sul Corriere dell'Umbria occupandomi di cronaca e università. Ho collaborato con il quotidiano Il Denaro curando una rubrica su marchi e brevetti. Ho scritto numerosi articoli per Donna Moderna, Cosmopolitan, Confidenze e Top Girl. Ho collaborato con Gazzetta.it occupandomi dell'aggiornamento in tempo reale delle partite di Champions League. Ho scritto per BarGiornale, Pianeta Hotel e

Ristoranti, tre riviste edite da Business Media. Ho pubblicato alcuni articoli sul mensile L'Imprenditore, edito da Confindustria. Dal 2013 al 2016 sono stata la responsabile editoriale del sito The Breakfast Review.

HO SCRITTO ANCHE

“Morte di un blasfemo”, gennaio 2012 – Edizioni San Paolo

“Napoli ai tempi del colera”, marzo 2009 – Centro Doc. Giornalistica (aa.vv.)

“Come cambia la scuola”, novembre 2008 – Il Sole 24 Ore (aa.vv.)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Milano, 15 marzo 2022