



**L'Associazione ex Allievi della Scuola Superiore Sant'Anna
presenta**

Strumenti musicali fra tradizione colta e tradizione popolare

“Saudade”

**Anna Olivieri-flauto, Simona Liguori-viola,
Stefano Quagliari-chitarra**

musiche di

M. D.Pujol, H. Villa-Lobos, A. Montes, A. Piazzolla

presenta **Milli Russo**



Domenica, 17 marzo 2019, ore 17

*Aula Magna della Scuola Superiore Sant'Anna
Piazza Martiri della Libertà, 33 - Pisa*

“SAUDADE” è un viaggio in Sud-America accompagnato da quel sentimento, misto di nostalgia del passato e aspettativa per il futuro, proprio dei navigatori europei che alla fine del XV secolo raggiunsero su caravelle e galeoni i territori di un continente fino a quel momento a loro sconosciuto e delle donne che scrutarono l’orizzonte in attesa del loro temuto non ritorno, degli africani strappati dalla propria patria come schiavi e degli indios che videro il loro territorio trasfigurato dall’arrivo dei colonizzatori.

Fu così che dalla *saudade dei portoghesi* per l’infinito dell’orizzonte nacquero i nuovi confini dell’Europa, dalla *saudade degli africani* per la loro terra ebbero origine la musica, la danza, l’arte, la religione afrobrasiliiana che perpetuano la memoria dell’Africa nel cuore dell’America e dalla *saudade degli immigranti* è nato il sincretismo culturale in cui ogni popolo ha cercato di annodare i fili delle proprie origini con quelli di una nuova patria.

La *saudade* è oggi un sentimento, un modo di vivere, di pensare, di sentire, un legame con il passato o un recupero della memoria del singolo o della comunità, che si proietta nel presente e nel futuro, un ponte fra persone, un legame tra luoghi diversi che convivono nella coscienza e nell’anima.

La sua espressione più immediata è nel sorriso triste della gente e nella poesia, nei romanzi, nella melodia, in cui i sentimenti degli uomini hanno lasciato le proprie tracce

In collaborazione con l’Accademia di Musica “Stefano Strata”

Ingresso libero

